



CURSO 2023-2024

IDIOMA APLICADO (Inglés)

CURSO I

| LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | |
|--------|----------|----------|----------|-----------|----------|--------|--|---------|--|
| 8-9:30 | Inglés A | | | | | | | | |
| | | | | 9:30-11 | Inglés C | | | | |
| | | 12:30-14 | Inglés B | 11-12:30 | Inglés D | | | | |

CURSO II

| LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | |
|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|--------|--|---------|--|
| | | | | 8-9:30 | Inglés D | | | | |
| 9:30-11 | Inglés A | | | | | | | | |
| 11-12:30 | Inglés B | 11-12:30 | Inglés C | | | | | | |

FONÉTICA APLICADA (Canto y Dirección)

| LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | |
|-------------|--------------------------|--------|--------------------------|-----------|--|-------------|----------------------------|-------------|---------------------------|
| | | 9-11 | Fonética aplicada Inglés | | | | | | |
| 12:30-14:30 | Fonética aplicada Alemán | | | | | 12:30-14:30 | Fonética aplicada Italiano | 12:30-14:30 | Fonética aplicada Francés |



GENERALITAT
VALENCIANA

iseaCV



CONSERVATORI
SUPERIOR DE
MÚSICA ÓSCAR ESPLÁ
ALACANT



IMPROVISACIÓN

| LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | |
|----------|---------------------------------------|----------|------------------------------------|-----------|--|----------|--------------------------------|----------|--------------------------------|
| 8-9:30 | Improvisación Viento-Madera A | | | | | 8-9:30 | Impr. y acomp II A (Piano) | 8-9:30 | Impr. y acomp. I B (Pedagogía) |
| 8-9:30 | Impr. y acomp. II (Guitarra) | | | | | 9:30-11 | Impr. y acomp II B (Piano) | 9:30-11 | Impr. y acomp. II (Pedagogía) |
| 9:30-11 | Impr. y acomp. I (Guitarra) | 11-12:30 | Impr. y Acomp. I (Comp. y Direcc.) | | | 11-12:30 | Impr. y acomp. I A (Pedagogía) | 11-12:30 | Impr. y acomp I (Piano) |
| 9:30-11 | Improvisación Viento-Madera B | | | | | 12:30-14 | Improvisación Cuerda B | 11-12:30 | Improvisación Viento-Madera C |
| 11-12:30 | Improv. y acomp. II (Comp. y Direcc.) | | | | | | | 12:30-14 | Improvisación Viento-Metal A |
| 12:30-14 | Improvisación Viento-Metal B | | | | | | | 12:30-14 | Improvisación Cuerda A |

ESCENA

| LUNES | | MARTES | | MIÉRCOLES | | JUEVES | | VIERNES | |
|-------|--|--------|-----------------|-----------|--|--------|--|---------|--|
| | | 9-11 | Escena I - II | | | | | | |
| | | 11-13 | Escena III - IV | | | | | | |
| | | 13-15 | Taller de ópera | | | | | | |